

TANJONA

Ny karazan-dahatsoratra mitantara dia mpianatra afaka manoritsoritra ny rafitra iorenan'ny asa soratra mitantara.

Sahanasa 1



Fanadihadiana ny sary

1-Raha jerena tsara ny sary telo voalohany rankizy,lazao ny toerana :

- a) fiasana mandritra ny fambolena ny vary.
- b) ivelezana ny vary.
- d) Aiza no toerana itaterana sy anangonana ny vokatra?

2- Soraty eto ambany ny vanintaona isehoan'ny tantara (ririnina/ fahavaratra / lohataona/fararano)

- a) Vanintaona fanetsana.
- b) Vanin-taona fijinjana vary.
- d) Vanintaona fivelezana vary.

3- Misy olona roa hita foana isaky ny sary: lahy sy vavy izy ireo ary samy manana ny anjara asany avy.

- a) Soraty izay mety ho ny rohim-pihavanana misy eo amin'ireo olon-droa hita isaky ny sary ireo.
- b) Lazao ny anjara asan`ny lahy sy ny vavy amin`ny fambolena vary.
- d) Lazao ny tetik'asa notanterahan'izy mivady rehefa tafakatra ireo vokatra ireo.

Tsoa-kevitra

4 Ny tantara araka izany dia tsy maintsy ahitana ireo singa vitsisitsy.. Mifampitohy ny asa ataon'ireo mpandray anjara ao amin'ny tantara ary hita fa mivoatra manaraka ny fotoana .

- a) Lazao amin'ireto àry izay valiny marina: ny singa dia ny fotoana, ny habakabaka, ny toerana nisehoan'ny tantara, ny lasitra, ny mpandray anjara, ny zava-niseho.
- b) Lazao ny dingana hita ao amin'ny tantara.

Sahanasa 2

Fenoy ny banga.

Ny lahatsoratra mitantara dia fitantarana an-tsoratra ny zava-nitranga tamina vanim-potoana lasa fa tantaraina amin'ny fotoana itenenana na anoratana. Tsy maintsy hita amin'izany :

ny

ny

ny

ny

Sahanasa 3

Ampifandraiso izay voalaza rehetra momba ny fomba enti-mitantara tetsy ambony ary avadiho ho tantara kely avy eo; tohizo ity tantara ity.

Lohataona ny andro,

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....